

Information, Catering & Hospitality Rider: FINAL CRY

Sofern keine anderweitigen Absprachen getroffen gilt der Inhalt dieses Riders als Bestandteil unseres Gastspiel Engagements. Wir bedanken uns vorab für eure Mühe. Bitte abweichende Absprachen zum Inhalt, Backline etc rechtzeitig kommunizieren!

Kontakt

Kai Wilhelm
Wehweg 8
30974 Wennigsen
kai@finalcry.de
0177-5530330

Burghardt Sonnenburg
Hauptstraße 63 b
26789 Leer
band@finalcry.de
0176-84779074

Travel Party: 6-8 Personen

Die Travel Party besteht aus 5 Musikern, sowie 1 bis 2 (selten 3) weiteren Personen (Fahrer, Tech/Merch). Zutritt und Verpflegung gilt für die Travelparty im Rahmen der Veranstaltung als Ganzes.

Fahrzeug: 1 Bus oder 2 PKW

Der Veranstalter ist verantwortlich für einen Stellplatz. Dieser ist für die Band kostenlos und verfügbar vom Eintreffen der Band bis zum Ende des Konzert/Festival Tages. Be- und Entladewege sollten 50m nicht überschreiten.

Backstage & Merchandise:

- Der Band steht ein für Besucher nicht zugänglicher, sauberer, trockener und im Winter beheizter Raum zur Entspannung und als Umkleidemöglichkeit mit Sitzgelegenheiten und ausreichend Platz zur Verfügung.
- Einen geeigneten Abstell-/Lagerbereich für mitgeführtes Equipment setzen wir voraus.
- Der Veranstalter schafft eine Möglichkeit für den Verkauf von Merchandise Artikeln und stellt der Band einen Tisch am entsprechenden Platz/Stand/Raum zur Verfügung.

Catering

Die Bereitstellung von Catering im angemessenen Umfang für alle Personen der Travel Party gewährleistet der Veranstalter auf eigene Kosten.

All time:

- **Kaffee** (kein „Instant“ bitte)
- heißes Wasser & gemischte Sorten Teebeutel
- **Süßigkeiten** z.B. Schokoriegel, Küchlein, Kekse, Gummitiere o.ä.
- **Salzig/herzhafte Snacks** z.B. Chips, Flips, Erdnüsse, o.ä.
- leichtes Fingerfood
- Getränke

At arrival:

- Obst
- Getränke
- kaltes Food: z.B. belegte Brötchen/Sandwiches mit Wurst/Käse/Salat/Tomate o.ä.

Getränke:

- **Bier:** bevorzugt gemischte Sorten: z.B. 50% Pils (gerne lokale/regionale Empfehlung)
=> Rest: z.B. Lager, Helles, Schwarzes, Landbier, o.ä. (*optional auch ein kleiner Anteil Radler*)
Bitte kein: Craftbeer, IPA (*und sehr gerne auch kein Wolters^^*)
- Spaten, Becks, Veltins, Hasseröder: geht im Zweifel immer!
- **Softdrinks:** wenigstens 2 Sorten (z.B. Cola, Sprite, Fanta, Spezi, Limonaden, o.ä.)
- **BITTE:** 2-3 Flaschen zuckerlose Limonade, Coke zero o.ä. (Diabetiker an Board)
- **Saft:** wenigstens 1 Sorte von z.B. Orange, Multivitamin, Ananas
- **Wasser:** mit und ohne Sprudel => bei heißem Wetter gerne auch ISO
- Special Alcoholica: 1x Jack Daniels
plus optional 1x lokale/regionale Empfehlung (*Schnaps, Likör, o.ä.*)
- **ACHTUNG:** 10 à 0,33l WASSER OHNE SPRUDEL on Stage!

Warmes Catering:

- Clubshows: idealerweise ca. 1,5 Stunden vor der Show | Festivalshows: je nach Slot/Tageszeit
- bitte eine reichliche und vor allem **warme** Mahlzeit. Wir bevorzugen frisches, selbstgekochtes Zeug, das kann auch „einfache“ Hausmannskost sein. Ansonsten: Pizza geht zur Not immer.
- **1x vegetarisch**
- Alternativ buy out a 18,- je Person.

Backline

Sollten keine anderweitigen Absprachen getroffen werden, so führt die Band folgende Sachen zur **eigenen** Benutzung mit:

Drumhardware:

1x Doppelfußmaschine
1x Drumhocker
1x Snare inkl Ständer

Becken:

1x Hi-Hat Beckenpaar
3x Crash
1x Ride
1x China

Funk Sender/Empfänger:

1x Gitarre
1x Main Vocals (SM58)

Instrumente + Zubehör

2x Gitarren
1x Bass
+ jeweilige Topteile
+ jeweilige Instrumentenkabel

WIR BRINGEN MIT

ACHTUNG

Klassisches Monitor & Boxen Setup!

Kein In-Ear-Monitoring System
Keine digitalen Amps

- Der Veranstalter ist dafür verantwortlich, dass am Veranstaltungstag eine komplette Backline, bestehend aus Drumkit, 1 Bassbox und 2 Gitarrenboxen vorhanden ist.
- Sollte es erforderlich sein, dass die Band in gemeinsamer Absprache weitere Teile der Backline zur Komplettierung des Sets mitführen soll, so ist dies RECHTZEITIG (mind.3 Wochen vor Veranstaltung) zu kommunizieren.

Tech Anforderungen (minimum)

1x Standard Drumkit

1x Bassdrum
1x Floortom
2x Rack Tom
1x Hi-Hat Maschine
4x Beckenständer

1x Bass Box oder DI-Box

2x Gitarre Boxen 4x12

2x Vocals

1x Main Vocals ohne Mikrostander
1x Backing Vocals mit Ständer

Monitore

minimal 1x drum 3x front

Extras:

- CD Player/USB Stick für Intro
- Netzstecker für Pedalboard Nähe Mic-Stand

WIR BENÖTIGEN

Optimum:

- drumkit mit 4 Toms (10",12",14",16")
- 5 Beckenständer
- 2x Backing Vocals
- angemessenes Monitoring

Stageplot

BIG STAGES BACKDROP 7x4,5 m

StageTexRevolution, 180g, Gurtband + Ösen oben
Flammhemmend nach DIN EN 13501

SMALL STAGES BACKDROP 4x3 m

Textilbanner, 200g+ Ösen rundrum
Flammhemmend nach DIN EN 13501

